



Foto: J. Stibor

**IVA ONDŘEJOVÁ (\*17. 4. 1945)**

## Bibliography of Iva Ondřejová, 2004-2015

Previously published bibliography of doc. Iva Ondřejová:  
*Eirene* 41, 2005, 12-16.

### MONOGRAPHS AND EDITED VOLUMES

- DUFKOVÁ, M. – ONDŘEJOVÁ, I. eds. 2004: *Historie sběratelství antických památek v českých zemích* [A History of Antiquities Collecting in the Czech Lands]. Praha.  
BLAKOLMER, F. – BOUZEK, J. – ONDŘEJOVÁ, I. eds. 2009: *Zeitbrücke – Art Déco, Kubismus, Neoklassizismus und die Antike*. Studia Hercynia XIII. Praha, 3-104.

### TEACHING MATERIALS

- BOUZEK, J. – ONDŘEJOVÁ, I. – TITZ, P. 2015: *Římské umění*. Praha.  
BOUZEK, J. – ONDŘEJOVÁ, I. – MUSIL, J. 2006: *Úvod do klasické archeologie*<sup>3</sup>. Praha.  
BOUZEK, J. – ONDŘEJOVÁ, I. 2004: *Řecké umění*. Praha.

### ARTICLES

#### 2015

- Dancing Meanads and Satyr on Sealings from the Time of Alexander the Great at Pistiros. *Eirene* 51/1-2, 269-277.  
(with J. Bouzek)

#### 2013

- Three Roman Gems from Viminacium (Kostolac-Požarevac) in the Museum of Bohuslav Horák at Rokycany (West Bohemia). *Eirene* 49/1-2, 190-196.

#### 2012

- Fragment of an Early Christian Sarcophagus. *Graecolatina Pragensia* XXIV/3, 77-80.  
(with J. Bouzek)

#### 2011

- The Role of Jewellery in Ancient Societies. In: G.R. Tsetskhladze (ed.): *The Black Sea, Greece, Anatolia and Europe in the First Millenium BC*. Colloquia Antiqua 1. Leuven – Paris – Walpole, 369-386.
- Other Roman Imports from the Klong Thong District of the Krabi Province in Thailand. *Graecolatina Pragensia* XXIV/1-2, 7-14.  
(with J. Bouzek)

#### 2010

- Classical Gems in the Czech Medieval Hoards. *Studia Hercynia* XIV, 3-15.  
(with J. Bouzek)
- Classical Gems on the Reliquary of St. Mauritius. *Studia Hercynia* XIV, 16-32.  
(with J. Bouzek)

**2009**

- Two Magical Gems. *Eirene* 45/1-2, 141-146.  
(with J. Bouzek, R. Dostálová and R. Hošek)
- Roman Gems from the Klong Thong District of the Krabi Province in Thailand. *Dis Manibus Radislav Hošek. Graecolatina Pragensia XXII/1* (2007), 147-154.  
(with J. Bouzek)
- Antike Reminiszenzen im Werk von Josef Drahoňovský. *Studia Hercynia XIII*, 100-103.
- Two Roman Antiquities in the Collection of Charles University. In: K. Valentínová - E. Doležalová - E. Chodějovská - Z. Hojda - M. Svatoš (eds.): *Roma - Praga/Praha - Řím, Omaggio Zdeňka Hledíkové*. Praha, 37-40.  
(with J. Bouzek and J. Musil)

**2008**

- Dvě magické gemmy. *Archeologické rozhledy* 60/1, 146-148.  
(with J. Bouzek, R. Dostálová, and R. Hošek)
- Götter und Göttinnen: Welche sind Unterschiede nach Geschlecht in den Opferungen, besonders in Mitteleuropa? In: M. Novotná (ed.): *Cult and Sanctuary through the Ages. Proceedings of the International Symposium. Častá-Papiernička, 16-19 November 2007. Anodos 6-7* (2006-2007), 93-102.  
(with J. Bouzek)
- Magical Gem in the Collection of National Museum in Prague. *Studia Hercynia XII*, 90-93.

**2007**

- Gem Imprints on Loom-weights: the Running Dog. In: J. Bouzek - L. Domaradzka - Z.H. Archibald (eds.): *Pistiros. Excavations and Studies III*. Prague, 243-246.

**2006**

- Ein Ring aus Sered'. *Graecolatina Pragensia XX*, 27-32.  
(with J. Bouzek)
- Männerschmuck als Bestandteil der militärischen Ausrüstung. In: M. Novotná et al. (eds.): *Arms and Armours through the Ages. Proceedings of the International Symposium, Modra 2005. Anodos 4-5* (2004-2005), 175-184.
- Makedonské pásky a jejich vztah k etruským a halštatským náušnicím [Macedonian Bands and their Relation to Etruscan and Hallstatt Earrings]. *Studia Hercynia X*, 144-150.

**2005**

- Řecké obytné domy klasického období a počátků helénismu [Griechische Wohnhäuser der klassischen und frühhellenistischen Zeit]. *Auriga* 47, 21-42.

**2004**

- Thracian Order. *Studia Hercynia VIII*, 121-152.  
(with J. Bouzek)